

UNIKATBÜCHER

- | | | | | | |
|---|--------------------|--|----|-------------|--|
| 1 | Stadt sowie Steine | Eine verkrampfte Darstellung nur wenig wahrheitswidrig in der Art verkappter Romantik retardierendprogressive Elemente beinhaltend die stellenweise überfrachtet von tieferer Bedeutung, die in der Sache liegt.
44 Seiten 1997 | 7 | Denkste | Fischliift. Aus Wissenschaft und Forschung.
104 Seiten 1997 |
| 2 | Schweben | Schilderungen
102 Seiten 1997 | 8 | Kritikal | Not-wendige Einsprüche Sozialkritisches. Cum ira et studio.
202 Seiten 1997 |
| 3 | Einzelner | Facetten zum Leben eines ersten Einzelnen. Der Versuch einer persönlichen Annäherung.
72 Seiten 1997 | 9 | In nomine | Geistliche Auf-Klärung Jehova Gottvater Allah
80 Seiten 1997 |
| 4 | Mac Abres | Die fremde Frau, Totschlag, Heimgänge, Sieg u.a.
226 Seiten 1997 | 10 | Baum + Raum | Zeichensetzungen um dem Baum - Traum Raum zu geben.
89 Seiten 1997 |
| 5 | Grimmige Märchen | Hänselt nicht Gretel
180 Seiten 1997 | 11 | Neuzugang | Dichtheit und Wahrung 1
252 Seiten 1998 |
| 6 | Begegnet | Begebenheiten, Schatten-springen, Liebesspiel u.a.
124 Seiten 1997 | 12 | Zeitgenau | Dichtheit und Wahrung 2
222 Seiten 1998 |
| | | | 13 | Litate | Essenzen und Ingredienzien
106 Seiten 1998 |
| | | | 14 | Gribouillis | Augenblickseingebungen
196 Seiten 1998 |

15	Grenz(ver)lauf	Eine Wanderung auf dem Todesstreifen 200 Seiten 1999	24	1997	2. HF (324 – 738) 416 Seiten 1999
16	Litarch	Literaturauszüge zur Archi- tektur 318 Seiten 1998	25	Akte NN	Vorlagen zur Korrektur 38 Seiten 1999
17	Heilungsversuche	an den zerstörten Arbeits- tagen 40 Seiten / 53 Fotos in Kassette 1998	26	Scurriculum vitae	Menschen wie Du und Ich Ein Exotarium Eigenheiten und Eitelkeiten 132 Seiten 1999
18	Heinerheim	Eine Voruntersuchung 96 Seiten 1998	27	Bohuslän	Stücke von Personen und Situationen aus den Schären 124 Seiten 1999
19	wer, der ...	Weiteres Moralin mit erhobenem Zeigefinger 40 Seiten 1999	28	Das Fenster	30 Anwendungen beim Hingestrecktsein 66 Seiten 1999
20	Sinnes-Wandel	Der kleine Unterschied liegt in einem Buchstaben 34 Seiten 2000	29	Stenós	Spontate, Motalitäten 210 Seiten 1999
21	Wort pur	Anleitung, in die Wörter hineinzuhören 72 Seiten 1999	30	Stahl und Eisen	Eine Unterweisung für Architekten oder: Wie man leichthin schwerwiegende Architektur machen kann 23 Seiten 1999
22	Aus-Schnitte	Litate 2 412 Seiten 1999	31	mots	Ingredienzen (Stenós II) 62 Seiten 2000
23	1997	1. HJ (1 – 323) 330 Seiten 1999	32	KKK	Krudes, Krosses, Krauses 270 Seiten 2000

33	Einfach Bauen	Kapitel III – Einfach Drauflosbauen 170 Seiten 2000	40	Exotarium	Geschichtchen, handschriftliche Not Arte, Apologien zum Anderssein oder auch Facetten, die diese Welt bereichern 204 Seiten 2001
34	Kurzes	Auch Privatissimum 152 Seiten 2001	41	Mensch und Mensch	Märchen, Parabeln, Belehrungen avec sentiment 102 Seiten 2001
35	Marga	Ab-Schnitte aus dem Er- Leben einer ganz normalen Frau 118 Seiten 2001	42	Glühende Bucht von Haifa	Eine Zwischenstation, Versuche über den Versuch einer Selbstfindung Bd. I der Trilogie: Zwischenstation 398 Seiten 2001
36	Das Fleisch von Kindern und an dere Eigentüm lichkeiten	Neuerliche kurze nebst biblischen Geschichten 178 Seiten 2001	43	Weiteres	Absonderungen, -liches, zumeist Spöttisches, dumme Fragen (GribouillisII) 196 Seiten 2001
37	Manches	Troisième livre de pensées (Stenós III) 66 Seiten 2001	44	Ein Brunnen	und viele Reaktionen 56 Seiten 2002
38	Über das allmäh- liche Verschwin- den des Originals	142 Seiten 2001	45	Andernorts	Ein Intermezzo 123 Seiten 2002
39	Di-ot-ima	Gedichte aus der brennenden Bucht von Haifa 114 Seiten 2001			

- | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|----|--|--|
| 46 | Gerlind und Judith | Eine verworrene
Männerphantasie von Liebe
Lust Lüge
Bd. II der Trilogie:
Zwischenstation
157 Seiten 2002 | 52 | Loireaufwärts | Reisebriefe eines
Kunstliebhabers
112 Seiten 2004 |
| 47 | Die Kulturschicht
des Unrats | Resignationen Sottisen
196 Seiten 2002 | 53 | Grenzver-
wischungen | Ein Journalistenstück
136 Seiten 2004 |
| 48 | Idiopathisches | Nachrichtliches aus vielen
Welten und Zeiten
138 Seiten 2002 | 54 | Bemessen
(Kurz über lang) | Apercus + Analekten. Auch
als Gribouillis III anzusehen
122 Seiten 2004 |
| 49 | Querblätter | Sachliche Polemiken zur
Volksaufhetzung
Realistische
Weltverbesserungskonstrukte
Ketzerische Einmengungen
zur Umwälzung
Allgemeinverständliche
Aufrufe zum Streit
112 Seiten 2004 | 55 | Einzwei Manns-
Bilder | Eine Auflehnung
124 Seiten 2004 |
| 50 | Ichselbst | Schelmenroman
604 Seiten 2004 | 56 | Umwelt + Umwelt | Gedichte
Wie ist doch die Natur so ...
Guten Abend, gute Nacht
66 Seiten 2004 |
| 51 | Mehr Demokratie | Traktat über die Freiheit des
Einzelnen und die Herrschaft
der anderen
70 Seiten 2004 | 57 | Mensche(l)nwerk | Kritische, ironische, banale
Gedichte
102 Seiten 2005 |
| | | | 58 | Ziemlich Ernstes +
unziemlich
Uernstes | Liebesgedichte
66 Seiten 2005 |
| | | | 59 | Ein Haus am Ende
der Welt
Penn ar bed | Ein Intermezzo
286 Seiten 2005 |

60	Die vier Jahreszeiten	52 Beobachtungen 126 Seiten 2005	67	Freiheit, geschenkt	U. a. Essays u. Ä., Kommentare, Rezensionen, Illusionen, Satiren 256 Seiten 2006
61	Im Lauf der Welt	oder Der König muss sterben Fast eine Reformfarce in 3 Akten 89 Seiten 2005	68	Na,TOR	Aufzeichnungen zum Umgang mit der Natur 126 Seiten 2006
62	Emilie	oder Die Liebe zu einem Kinde. Aufzeichnungen eines Einsitzenden 111 Seiten 2005	69	La Superba	Gehen in Genua 182 Seiten 2006
63	Blumen und Pflanzen	Zeichnungen Aquarelle Pastelle um 1950 + um 1970 82 Seiten 2005			
64	Entstehen Vergehen	Geborenwerden und Sterbenmüssen oder: Vom coitus zum exitus 153 Sentenzen 330 Seiten 2005			
65	Small talk	U. a. sehr kurze Geschichten 108 Seiten 2005			
66	Wolf's caves	Kriminalgeschichte 126 Seiten 2005			

Unikatbücher in Vorbereitung:

Luscht	Erotische und unanständige Geschichten
Petrarca/Cézanne	Himmlischer Disput über den Berg und anderes mit einem Zeitgenossen
Die Werkbund-Idee	Bestandsaufnahme und Ausblick
Das Idealbild zur Mensch-Werdung	Ein pädagogisches Konzept
Auto	Vom Diener zum Herrscher
Zentralbau und Zentralbautendenz im Mittelalter	